

צמאה נבטי

גליון 55

מועדי כניסת השבת

מוצאי שבת	הדלקת נרות
ירושלים: 8.25	ירושלים: 7.09
תל-אביב: 8.27	תל-אביב: 7.24
חיפה: 8.28	חיפה: 7.17
ביתר עילית: 8.25	ביתר עילית: 7.24
רבינו תם: 9.01	
הנץ החמה: 5.45	
סוף זמן ק"ש למג"א: 8.37	
סוף זמן ק"ש להגר"א: 9.13	
סוף זמן תפילה למג"א: 10:00	
סוף זמן תפילה להגר"א: 10.24	

פרשת ואתחנן תשע"ג - דברות קודש מאת הגה"צ הרב אליעזר ברלנד שליט"א

תפילה לעני

מאת מורנו הרב שליט"א

- רבונו של עולם,
- עזור לנו ברחמיך
- הרבים, שנוכה
- להרים קול זמרה,
- תן בנו כח שנוכה
- לסדר לפניך
- זמירות שירות
- ותשבחות, קול
- גילה וריצה ועל
- ידי המהולות
- והשירים שנוכה
- להולל ולשיר,
- תבקע כל
- אטימות ליבנו
- ומוהנו, אברינו
- וגידינו, עורקינו
- והושינו, ונזכה
- להולל ולשיר על
- בית ה' ונגינותי
- אנחנו על בית ה'
- כל ימי חיי.

"ואתחנן"

כל החרון אף שהיה על משה זה רק בגלל עם ישראל, כמו שכתוב "וירע למשה בעבורם", הם היו אשמים בחרון אף כל הטעות הנוראה שבגללה ה' הוריד את משה מדרגתו ונצרך להכות בסלע ולא נכנס לארץ ישראל, עם ישראל גרמו לזה. צריך לדעת שאפילו כשמגיעים למצב הקשה ביותר שנגמרים המים ואין מים לשתות ויש קושי רבות על משה רבינו, צריכים להפליג על כל הקושיות ולהמשיך עם האמונה הפשוטה, והיא שמשה שעשה עד עכשיו ניסים ונפלאות, בודאי ימשיך הלאה לעשות ניסים ונפלאות.

ואחרי שעם ישראל כל כך צעקו למים, כל כך נבהלו שאין מים, על ידי זה הם גרמו שהדרגה של משה רבינו ירדה, וכיון שהדרגה של משה רבינו ירדה, ה' אמר לו אתה חייב להכות בסלע אין כבר מה לדבר אל הסלע ואז עם ישראל הפסידו את הכל, הפסידו את בית ראשון הפסידו את בית שני, כי אם משה היה נכנס לארץ, לא היה נחרב הבית לעולם.

לכן התחיל משה עבודה חדשה בעם ישראל, רק עבודה של תפילות! רק עבודה של שירים ונגינות! רק עבודה של תחינות! כמו שכתוב "ואתחנן אל ה' בעת ההיא" אומר בעל הטורים "ואתחנן" זה בגימטריא שירה, שמשה אמר לפני ה' שירה כדי שישמע תפילתו, כי צריך להתחיל עם שירות עם זמירות הבוקר כדי שהתפילות תתקבלנה, כמו שמוזבא בליקוטי מוהר"ן תורה מ"ב, שעל ידי נגינה נמתקין הדינין "מי שמנגן אותיות התפילה בזכות ובהירות גדול, אזי מלביש את השכינה בלבושין דנהירין". השכינה זה אותיות התפילה, אם אמרת את אותיות התפילה בניגון, אזי השכינה מדברת מגרונו ואז ה' רואה את התפילה. וזה אומר בעל הטורים (רבינו יעקב בן הרא"ש) שהוא יסוד כל היסודות, ויסוד של ההלכות "ואתחנן" בגימטריא שירה. שאפילו משה רבינו אמר שירה לפני התפילה לפני "ואתחנן", כדי שה' יראה את התפילה שלו ויקבל אותה.

אומר ה"שפת אמת" בפרשת "ואתחנן", שעל כל תפילה יש קיטרוגים אבל כשאדם שר ומנגן את התפילה ומרגיש את התפילה, אז היא מתקבלת בלי שום קיטרוג. וצריך לכוין על ידי השירה על ידי התפילה להמשיך את כל הישועות וכן בתפילת שמונה עשרה, צריך להגיד את האותיות לאט לאט! "כי אל מלך רופא נאמן ורחמן אתה" ה' רופא נאמן. ה' מוכן לרפא את כל המחלות, למה צריך ללכת לרופאים? אם אדם היה מוכין ברפאנו, לא היה צריך ללכת לשום רופא! רק צריך להגיד בכוונה את המילים לאט לאט, "כי אל מלך רופא נאמן ורחמן אתה" ה' הוא הרופא האמיתי, הנאמן, הרחמן, שבאמת מרחם, וזה השבח הגדול של ה' שאומרים שהוא נאמן ורחמן.

אומר ה"שפת אמת" - הנקודה האמיתית היחידה שיש לאדם בחיים שלו, הרגע היחידי שהוא לשם שמים בחיים שלו, זה רק מתי שהוא שר ומנגן לה', זה רק מתי שהוא מהלל את ה'. כי אפילו כשאדם לומד על פי רוב הוא לומד בשביל עצמו! וכי אדם לומד בשביל ה'? הרי הוא רוצה להיות ראש ישיבה, הוא רוצה להיות דיין, רב ראשי, הוא רוצה שיעידו שהוא למדן, יש גם כאלה שלומדים בחדרי חדרים 120 שנה ואף על פי כן כוונתם לעצמם! הם רוצים להרגיש שהם אנשים למדנים, אנשים עם שכל, אנשים עם דעת עם חכמה. רבינו אומר שאפילו שאדם אומר לפני כל דבר "לאוקמא שכינתא מעפרא" שזה ודאי נפלא, זה טוב שאומרים "לאוקמא שכינתא מעפרא", זה נפלא אולי פעם נזכה לזה. אבל באמת האם יש לו קשר לשכינה? הרי הוא נמצא בעפרא! בבור עם נחשים ועקרבים, בבור של תאוות ומידות רעות, מה לו ולשכינה? לכן אומר השפת אמת המקום היחידי שלא שייך שום פנייה, ששם אדם לא חושב לקבל כבוד, ולא חושב לקבל כסף זה רק בשירה ובנגינות, כי על ידי שירה ונגינות מגיעים לדביקות בה' יתברך על ידי נגינות אדם יכול להוריד את כל ההסתרות, ולכן שירה זה לשון שורה "רגלי עמדה במישור" (מלשון שירה) ברגע שאדם שר מתחילים כל העניינים להתיישר.

אם אדם עוטף את התפילה בשירה ונגינות אז ודאי ה' מקבל את התפילה הזאת וזה הסוד של לאה שממנה יצא משיח בן דוד ומרחל יצא משיח בן יוסף. כי אחרי שרחל שתקה על בזיונה יצא ממנה רק משיח בן יוסף, אבל לאה שכל הזמן היתה מודה, שרה ומשבחת לה', זכתה ויצא ממנה משיח בן דוד, שכל כולו שירה והודאה, כמו שכתוב "יומם יצוה ה' חסדו ובלילה שירה עימי", אמר דוד המלך, על כל דבר אני שר, על כל דבר אני מנגן, "הודו לה' כי טוב כי לעולם חסדו" אמר דוד "כי לעולם חסדו", לעולם יש חסדים! תמיד נמשכים חסדים! תמיד יש ניסים! אומר רבי לוי יצחק מברדיטשוב, מה זה "לעולם חסדו", שכל הניסים והנפלאות והחסדים שזכה דוד, זה נמשך לעולם לכל אחד לדורי דורות, רק צריך לדעת איך להמשיך את הניסים, צריך לדעת איך להמשיך את החסדים, כי הניסים מוכנים לכל אדם, בכל דור בכל יום ובכל רגע. ולהמשיך את הניסים זה על ידי שירה ונגינות.

מדוע אנשים לא נושעים על ידי התפילה? מדוע לא משתנה הגורל שלהם על ידי התפילה? מדוע לא מתרפאים על ידי התפילה? מכיון שהם לא מלבישים את התפילה בשירים ונגינות. כי התפילה הנבחרת שעולה בלי שום קיטרוג, זה רק עם שירים ונגינות. איך אתה עומד להתפלל כשרק לפני כמה רגעים פגמת בעיניים ברחוב? טימאת את העיניים ועכשיו אתה נעמד בתפילת שמונה עשרה, איזה שמונה עשרה זה? מחמת החטאים יש קיטרוג על התפילה שלך, אבל אם קודם התפילה קצת שרת, קצת נגינת, שיבחת את ה', עשית תשובה אז ה' מוכן לסלוח לך ולקבל את התפילה שלך. וזה הסוד הנפלא של התפילה הנבחרת המתקבלת בלי שום קיטרוג, דווקא אם היא באה עם נגינות ושירים. אדם רוצה שהתפילה שלו תתקבל ולהמשיך על ידיה את כל הישועות ואת כל הרפואות לו ולכל הקרובים שלו ולכל ישראל ולכל מי שמבקש ממנו, זה רק על ידי שיעטוף וילביש את התפילה בשירים ונגינות, בשירות ותשבחות. ועל ידי זה נזכה לגאולה שלמה במהרה בימינו אמן.

חדש! - הדיסק הנפלא - ישן מלא חדש

כמו כן ניתן להשיג את סדרת התפילות "תפילה לעני" לחגי השנה וכן לקט תפילות ובקשות בכריכה עבה ודקה וכן דיסקים לשימיעה ולצפיה בטל. 02-9666754

הקן להפצת תורת ברסלב - דוא"ל: toratbreslev@gmail.com

לתרומות לעלון ולהגובות 02-9666755 ניתן להשאיר הודעות בתא הקולי "תרומתכם חשובה לנו מאוד, כל תרומה תתקבל בברכה"

